



*Festival Luciano Berio, Radicondoli 2023: Dialoghi (26 al 28 maggio 2023)*

Masterclass “Gesto, segno e tecnica performativa”  
per pianoforte e violoncello  
Radicondoli, 27 maggio 2023

## **BANDO**

In occasione del Festival Luciano Berio che si terrà a Radicondoli (SI) dal 26 al 28 maggio 2023, il Centro Studi Luciano Berio organizza delle Masterclass speciali di pianoforte e di violoncello tenute dai docenti Prof. Andrea Lucchesini e Prof. Claudio Pasceri.

Le masterclass si svolgeranno il 27 maggio 2023 a Radicondoli e saranno dedicate alla prassi performativa di alcune opere per pianoforte e per violoncello di Luciano Berio. Esse sono rivolte a giovani musicisti/e italiani e stranieri che hanno già in repertorio brani di Berio e/o che vogliono usufruire di un’opportunità di perfezionamento e approfondimento con docenti altamente specializzati in questo repertorio.

Le masterclass sono aperte a musicisti di ogni nazionalità che non abbiano compiuto 35 anni al 31 dicembre 2023. La selezione dei partecipanti (massimo 3 per ogni strumento) è subordinata all’invio di una registrazione audiovisiva realizzata dal vivo – non precedente agli ultimi sei mesi – dei brani seguenti:

Pianoforte:

1. Luciano Berio, *Sequenza IV*
2. Un primo movimento di una Sonata Classica

o, in alternativa

1. Luciano Berio, *Feuerklavier* e *Luftklavier* (dai *Six Encores*)
2. Un primo movimento di una Sonata Classica

Violoncello:

1. Luciano Berio, *Sequenza XIV*
2. Un Preludio a scelta da una delle 6 *Suites* per violoncello solo di J.S. Bach

o, in alternativa:

1. Luciano Berio, *Les mots sont allés*
2. Un Preludio a scelta da una delle 6 *Suites* per violoncello solo di J.S. Bach



I partecipanti saranno selezionati da una commissione formata dai due docenti più membri interni del Centro Studi Luciano Berio.

Il materiale video da presentare per la selezione dovrà essere di buona qualità (Mp4, ad una risoluzione non inferiore a 1080p) e visionabile tramite piattaforma digitale (canale privato YouTube, Vimeo, Google Drive etc.). Laddove siano richiesti/prescelti due brani, essi possono essere registrati separatamente. Non sono accettati video con esecuzioni montate o manipolate.

Le candidature devono essere presentate entro il 31 marzo 2023, inviando via posta elettronica alla mail [festival@lucianoberio.org](mailto:festival@lucianoberio.org) i seguenti dati/documenti:

- un Curriculum Vitae (max 2 pagine) in formato PDF
- un link alle registrazioni video richieste per la selezione
- una fotocopia della carta di identità o di altro documento valido (patente, passaporto ecc.)
- un indirizzo mail preferenziale per eventuali comunicazioni

La commissione renderà noti gli esiti della selezione entro il 26 aprile 2023 tramite mail.

La partecipazione alla masterclass non prevede una tassa di iscrizione. I partecipanti si faranno carico delle spese di viaggio e di vitto. L'alloggio sarà coperto dal Centro Studi Luciano Berio per un massimo di due notti. I docenti si riservano di indicare i due migliori corsisti (uno per strumento) per la partecipazione a un concerto interno al Festival Luciano Berio 2023 che si terrà a Radicondoli il 26 novembre 2023.

Le masterclass sono aperte a uditori esterni previa iscrizione via mail ([festival@lucianoberio.org](mailto:festival@lucianoberio.org)) entro il 30 aprile 2023. Per gli uditori tutte le spese (vitto, alloggio e viaggio) sono a proprio carico.